

Stage de danse contemporaine

Organisé avec le soutien du Théâtre Jean Lurçat – Scène Nationale d'Aubusson



Niveau Moyen/Avancés

animé par Françoise Cance

dimanche 16 Février

10h - 13h /14h - 16h

Théâtre Jean Lurçat – Scène Nationale
Avenue des Lissiers
23200 AUBUSSON

LIBRE COURS

Renseignements 06 83 04 80 49

Site : www.librecours-asso.com



Françoise Cance

Depuis 30 ans, Françoise Cance dirige le **New Dance Studio** de Brive avec passion et humanité : accueil de compagnies professionnelles en résidence, programmation de spectacles in-situ, organisation de stages et formations, création de projets chorégraphiques amateurs et/ou professionnels...

Diplômée de danse classique, Françoise Cance obtient en 1981 une bourse attribuée par René Bon, et reçoit sa dispense du DE de professeur de danse, en classique et contemporain en 1990.

Elle se forme au contact de Marika Besobrasova, Thierry Boyer, Donald et Jane Britton et Anne-Marie Porras. Parallèlement, elle suit de nombreux stages en danse classique (Piotr Nardelli, Andrej Glegolski...), jazz (Matt Mattox, Serge Ricci...), danse contemporaine (Karin Waehner, Gigi Caciuleanu, Peter Goss...), en improvisation (Mark Tompkins), kinésiologie, Feldenkraïs...

A la disparition de Donald Britton, Françoise Cance prend sa suite à la direction du New Dance Studio de Brive et devient elle-même professeur.

Elle intervient également en milieu scolaire et extra-scolaire depuis 10 ans.



Nombre de participants limité.

Participation

Adhérents : 25 euros

Non adhérents : 30 euros



Bulletin d'inscription

À renvoyer à Libre Cours ou remettre à Luce Cathala : 112 A rue Vaveix 23200 Aubusson.

Nom :

Prénom :

Adresse :

Mel :

Tél. : Age :

Pour les mineurs

Je soussigné(e).....

Autorise mon fils, ma fille, à participer au stage de danse du 16 Février 2014

Fait àle.....

Signature :